

**Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi**

**Lənkəran Dövlət Humanitar Kolleci**

*İxtisas: Xalq çalğı alətləri*

*Kurs: III*

*Fənn: Azərbaycan musiqi ədəbiyyatı*

**İmtahan sualları**

1. Üzeyir Hacıbəyli həyat və yaradıcılıq xüsusiyyətləri
2. Müslüm Maqomayevin həyat və yaradıcılıq xüsusiyyətləri
3. Asəf Zeynallının həyat və yaradıcılıq xüsusiyyətləri
4. Niyazinin həyat və yaradıcılıq xüsusiyyətləri
5. Qara Qarayevin həyat və yaradıcılıq xüsusiyyətləri
6. Fikrət Əmirovun həyat və yaradıcılıq xüsusiyyətləri
7. Cövdət Hacıyevin həyat və yaradıcılıq xüsusiyyətləri
8. Soltan Hacıbəyovun həyat və yaradıcılıq xüsusiyyətləri
9. Cahangir Cahangirovun həyat və yaradıcılıq xüsusiyyətləri
10. Arif Məlikovun həyat və yaradıcılıq xüsusiyyətləri
11. Xəyyam Mirzəzadənin həyat və yaradıcılıq xüsusiyyətləri
12. Səid Rüstəmovun həyat və yaradıcılıq xüsusiyyətləri
13. Süleyman Ələsgərovun həyat və yaradıcılıq xüsusiyyətləri
14. Ü.Hacıbəyli “Leyli və Məcnun” operası
15. Ü.Hacıbəyli “Arşın mal alan” operettası
16. M.Maqomayev “Şah İsmayıl” operası
17. F.Əmirov “Sevil” operası
18. Cövdət Hacıyevin “Vətən” operası
19. Cahangir Cahangirovun “Azad” operası
20. Səid Rüstəmovun mahnı yaradıcılığı
21. Tofiq Quliyevin mahnı yaradıcılığı
22. Üzeyir Hacıbəyli əsas əsərlərinin siyahısı
23. Müslüm Maqomayevin əsas əsərlərinin siyahısı
24. Asəf Zeynallının əsas əsərlərinin siyahısı
25. Niyazinin əsas əsərlərinin siyahısı
26. Qara Qarayevin əsas əsərlərinin siyahısı
27. Fikrət Əmirovun əsas əsərlərinin siyahısı
28. Cövdət Hacıyevin əsas əsərlərinin siyahısı
29. Soltan Hacıbəyovun əsas əsərlərinin siyahısı
30. Tofiq Quliyevin əsas əsərlərinin siyahısı

Fənn müəllimi: \_\_\_\_\_ R.Məhərrəмова

Fənn komissiyasının sədri: \_\_\_\_\_ Z.Əliyeva